

Sur la Terrasse du Temps

Ce poème évoque une méditation face à l'océan, où regrets et souvenirs ressurgissent comme des vagues. Peu à peu, le narrateur dépasse la mélancolie pour accueillir l'espoir, se réconcilier avec le présent et se tourner sereinement vers l'avenir.

Voyage au cœur de la solitude

Ce poème explore la solitude comme une compagne à la fois pesante et lumineuse. Il invite, avec douceur, à l'apprivoiser comme un miroir révélateur, une source de créativité et un chemin vers soi-même. Tout en reconnaissant ses ombres, il célèbre sa capacité à transformer et illuminer, offrant une clé vers la liberté intérieure et le lien humain.

Léon et la clé des Rêves

En 1800, Léon, un garçon pauvre et affamé, vole une tarte pour survivre mais est arrêté par un oiseau parlant, messager des étoiles. L'oiseau le guide vers un cirque frappé d'une malédiction. Pour aider, Léon part à la recherche du Cristal des Rêves dans une grotte où il affronte ses peurs. Grâce à son courage, il récupère le Cristal, reçoit une clé magique ouvrant un monde d'abondance, et apprend à croire en lui. Transformé, Léon devient un symbole d'espoir, aidant les autres à surmonter leurs épreuves

L'Éternité Sans Adieu de Mon Chat

Ce poème exprime la douleur d'un départ brutal, celui d'un chat bien-aimé, emporté par la mort sans avertissement ni adieu. Il évoque le choc du vide laissé derrière, la quête de sens face à cette perte et l'impuissance des mots face à l'irrévocable. Malgré l'absence, l'auteur trouve une consolation dans la persistance de l'essence et des souvenirs, qui transcendent la mort et maintiennent le lien vivant pour l'éternité.

Le Vide des Rimes, le Poids du Silence

Dans « *Le Vide des Rimes, le Poids du Silence* », ma plume exprime sa détresse face à une panne créative. Autrefois fluide, elle devient lourde, et le silence, écrasant, remplace l'inspiration. En proie à une lutte intérieure, elle contemple le vide qui domine, tout en espérant que les mots reviendront un jour.