

# Là où tu m'as oublié

Une voix oubliée refait surface, douce et persistante. Elle murmure ce que l'adulte a voulu taire : la lumière, le jeu, le rêve. Ce poème dévoile, peu à peu, que cette voix est celle de l'enfant intérieur. Entre fragilité et puissance, une promesse renaît : ne plus jamais l'oublier.

---

## Sur la Terrasse du Temps

Ce poème évoque une méditation face à l'océan, où regrets et souvenirs resurgissent comme des vagues. Peu à peu, le narrateur dépasse la mélancolie pour accueillir l'espoir, se réconcilier avec le présent et se tourner sereinement vers l'avenir.

---

## Léon et la clé des Rêves

En 1800, Léon, un garçon pauvre et affamé, vole une tarte pour survivre mais est arrêté par un oiseau parlant, messenger des étoiles. L'oiseau le guide vers un cirque frappé d'une malédiction. Pour aider, Léon part à la recherche du Cristal des Rêves dans une grotte où il affronte ses peurs. Grâce à son courage, il récupère le Cristal, reçoit une clé magique ouvrant un monde d'abondance, et apprend à croire en lui. Transformé, Léon devient un symbole d'espoir, aidant les autres à surmonter leurs épreuves

---

# **Les larmes d'un amour infini**

Le poème révèle un amour profond et inconditionnel, où les larmes de la femme traduisent sa douleur face à l'impuissance, mais aussi sa force et sa promesse d'accompagner l'autre, même dans l'obscurité.

---

# **Derrière la porte close**

Une femme, victime de violences, lutte sur deux fronts : le tribunal, où elle réclame justice, et chez elle, face à ses souvenirs et ses blessures intérieures. Tandis que le passé la hante, une lueur d'espoir grandit : la possibilité de se reconstruire et de créer un avenir libéré de ses chaînes.