

Léon et la clé des Rêves

En 1800, Léon, un garçon pauvre et affamé, vole une tarte pour survivre mais est arrêté par un oiseau parlant, messenger des étoiles. L'oiseau le guide vers un cirque frappé d'une malédiction. Pour aider, Léon part à la recherche du Cristal des Rêves dans une grotte où il affronte ses peurs. Grâce à son courage, il récupère le Cristal, reçoit une clé magique ouvrant un monde d'abondance, et apprend à croire en lui. Transformé, Léon devient un symbole d'espoir, aidant les autres à surmonter leurs épreuves

L'Artisan des Rêves Gravés

Ce poème rend hommage au tatouage comme un art spirituel où l'âme inscrit ses histoires sur la peau, transformant l'éphémère en éternité. Il célèbre également le tatoueur, alchimiste des émotions, qui, dans son atelier sacré, relie le visible à l'invisible en sculptant des fragments de vie et d'identité. Une exploration poétique de l'encre, du corps et de l'âme en parfaite symbiose.

Les larmes d'un amour infini

Le poème révèle un amour profond et inconditionnel, où les larmes de la femme traduisent sa douleur face à l'impuissance, mais aussi sa force et sa promesse d'accompagner l'autre, même dans l'obscurité.

Derrière la porte close

Une femme, victime de violences, lutte sur deux fronts : le tribunal, où elle réclame justice, et chez elle, face à ses souvenirs et ses blessures intérieures. Tandis que le passé la hante, une lueur d'espoir grandit : la possibilité de se reconstruire et de créer un avenir libéré de ses chaînes.

L'Étoile de Mon Cœur et de Mes Vers

Ce poème célèbre une femme aimée, source de lumière et d'inspiration. Elle éclaire les mots et guide le poète, inconsciente de son impact profond. Elle est la force silencieuse derrière chaque vers, la muse humble et essentielle, l'ancre et l'univers de l'auteur, rendant son amour lumineux et créateur.