

Maître-nageur

Ma plume rend hommage à un père, facteur et maître-nageur passionné, qui a transmis à son enfant l'amour de l'eau et des valeurs de persévérance. Sa vie, marquée par la dévotion et le travail acharné, a laissé un héritage précieux. L'eau devient un symbole de leur lien, où l'enfant perpétue l'esprit de son père, porteur de sa force et de sa passion.

Un jardin multicolore

Ce poème décrit la danse harmonieuse de trois fleurs – roses, tulipes et marguerites – au cœur d'un jardin luxuriant. Chacune, avec sa beauté unique, incarne grâce et simplicité dans un tableau vivant où la nature se révèle dans toute sa splendeur. Le jardin, baigné de lumière et de parfums enivrants, devient un lieu de sérénité où les fleurs, les arbres et les oiseaux créent une symphonie de couleurs et de douceur, célébrant la beauté intemporelle de la nature.

Tête à tête avec ma petite cuillère

Ce poème exprime une profonde complicité entre l'auteur et une petite cuillère, symbole de réconfort et de confiance. Dans ses moments de vulnérabilité, la cuillère devient une confidente silencieuse, partageant rêves et tourments. Elle

représente un refuge intime, où l'auteur trouve la force de se relever, jour après jour, à travers leur rituel partagé.

Insomnie

Soudainement mes yeux s'ouvrent, je ne sais pourquoi, me voilà réveillé.

L'esprit encore tout embrumé, les yeux floutés, je scrute l'horloge.

Insomnie

Le poème « Insomnie » décrit une nuit où le narrateur, éveillé à quatre heures du matin, lutte contre l'insomnie. Seul dans son appartement, il cherche son chat Hugo et se rend compte qu'il ne pourra plus dormir. Il saisit son carnet pour écrire ses pensées, tentant de fuir l'ennui. L'insomnie est personnifiée comme une présence dérangeante, perturbant son calme et sa journée. Finalement, il aspire à apaiser son esprit pour accueillir cette amie nocturne, transformant ses nuits blanches en moments créatifs.

Le mensonge

Le poème « LE MENSONGE » explore la dualité entre la vérité et l'illusion. L'auteur évoque la tendance à manipuler les mots pour créer une image avantageuse, tout en fuyant la réalité et la névrose. À travers une métaphore de la nature, il confronte ses propres contradictions et ses mensonges intérieurs. Sur un chemin bordé d'arbres, il ressent le besoin de se dévoiler et d'affronter ses démons, cherchant un idéal virtuel. Enfin, il s'interroge sur l'arrogance de ses actions et sur la désolation qu'il a pu engendrer.

2021

Le poème « 2021 » invite à célébrer le moment présent, mettant l'accent sur l'abondance et la richesse de l'instant plutôt que sur la santé, la prospérité ou l'amour. En vivant pleinement l'instant, on peut accueillir une nouvelle année remplie de bonheur et de promesses.