Les larmes d’un amour infini

Le poème révèle un amour profond et inconditionnel, où les larmes de la femme traduisent sa douleur face à l’impuissance, mais aussi sa force et sa promesse d’accompagner l’autre, même dans l’obscurité.

Derrière la porte close

Une femme, victime de violences, lutte sur deux fronts : le tribunal, où elle réclame justice, et chez elle, face à ses souvenirs et ses blessures intérieures. Tandis que le passé la hante, une lueur d’espoir grandit : la possibilité de se reconstruire et de créer un avenir libéré de ses chaînes.

L’Étoile de Mon Cœur et de Mes Vers

Ce poème célèbre une femme aimée, source de lumière et d’inspiration. Elle éclaire les mots et guide le poète, inconsciente de son impact profond. Elle est la force silencieuse derrière chaque vers, la muse humble et essentielle, l’ancre et l’univers de l’auteur, rendant son amour lumineux et créateur.

Dialogue avec l’Innocence

Ce poème exprime une connexion avec une part profonde de l’âme, source de lumière et de sagesse, qui guide à travers les épreuves. Il reflète le désir de protéger cette essence pure, tout en reconnaissant en elle une vérité intemporelle et essentielle.

Le Vide des Rimes, le Poids du Silence

Dans « *Le Vide des Rimes, le Poids du Silence* », ma plume exprime sa détresse face à une panne créative. Autrefois fluide, elle devient lourde, et le silence, écrasant, remplace l’inspiration. En proie à une lutte intérieure, elle contemple le vide qui domine, tout en espérant que les mots reviendront un jour.